



SET Prêmio 2012



SET Prêmio 2012

TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO ISDB-TB

Melhor solução lançada no biênio 2011-2012

Harris Soluções em Comunicação do Brasil Ltda
DISTRIBUIÇÃO ISDB-TB - DESAFIO EM REDE SFN

Projeto implantado na TV TEM em 2011/2012, para distribuição ISDB-TB de 4 geradoras (3 via satélite e 1 via rede de microondas terrestre), utilizando a tecnologia de conversão do BTS/TS, com redução de banda e baixo custo operacional, em diferentes micro-células SFN na rede de transmissão ISDB-TB.

PRODUÇÃO/PÓS-PRODUÇÃO/JORNALISMO/ESPORTES

Melhor lançamento

Grass Valley do Brasil
PROJETO PARA TV RECORD PARA AS OLIMPÍADAS DE LONDRES

A TV Record irá implantar um sistema completo de produção HD da Grass Valley™ para a cobertura ao vivo dos Jogos Olímpicos de Londres no seu canal principal, com atletas de diversos países competindo em diversas modalidades esportivas.

A TV Record irá instalar uma rede de armazenamento centralizado (SAN) baseada em servidores de mídia K2 Summit™ da Grass Valley para facilitar um ambiente colaborativo de edição. Este fluxo de trabalho de produção contará com estações numerosas na plataforma de Produção Digital de Notícias (DNP)

Aurora™ da Grass Valley, para edição rápida de notícias e soluções de edição EDIUS®.

<http://www.panoramaaudiovisual.com.br/>

[2012/04/25/equipamentos-grass-valley-sao-utilizados-nos-jogos-olimpicos-de-2012-em-londres/](http://www.panoramaaudiovisual.com.br/2012/04/25/equipamentos-grass-valley-sao-utilizados-nos-jogos-olimpicos-de-2012-em-londres/)

INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

Melhor projeto

TV SBT Canal 4 São Paulo
PORTAL SBT INTERTATIVO E SUB-APPS

Portal interativo (Ginga-J), inclui Notícias, Bastidores, Programação e destaques, Quiz e Enquete (utilizando canal de retorno), Rede Sociais, Previsão do tempo e uma novidade, menu de aplicativo, aonde exibe simultaneamente a programação sub-app conteúdo exclusivo do programa, no Ar Novela Carrossel

NOVAS MÍDIAS

Melhor solução

Avid Latin America
INTERPLAY CENTRAL- IPC (AVID)

Solução para workflows de produção onde há necessidade de acesso a conteúdo, em tempo real, de qualquer lugar, a qualquer hora. O IPC pode ser configurado para workflows de jornalismo, esporte e produção, com acesso através de clientes web e/ou dispositivos móveis (iPad, smart phones). O IPC aplica todas as vantagens de "cloud" ao universo de produção broadcast,



SET Prêmio 2012

permitindo que o jornalista, editor, diretor ou produtor enviem, acessem, editem ou aprovelem conteúdo (texto, áudio e vídeo) de qualquer parte do mundo para a central de produção com garantia de velocidade, segurança e evitando os custos e logística de deslocamento de centenas de profissionais. O sistema já está em uso em grandes redes de TV no Brasil

INTERATIVIDADE

Melhor solução

EBC - Empresa Brasil de Comunicação

PORTAL DE INTERATIVIDADE GINGA - TV BRASIL

Portal com informações Institucionais, notícias (Agência Brasil, Voz do Brasil, Café com a Presidenta), informações de trânsito, aeroportos (partidas e chegadas), clima (3 dias), twitters, todos os itens acima com atualizações feitas pelo carrossel (não exigindo canal de retorno). Inclui também menu...

APRESENTAÇÃO DO CICLO ACADÊMICO CIENTÍFICO DO SET CONGRESSO 2011

Melhor apresentação

Uso do reconhecimento da voz para gerar close caption

Autores: Luiz Fausto, Edilberto Strauss e Flavio Mello

SET CONGRESSO 2011

Melhor apresentação

SESSÃO ACADÊMICA CIENTIFICA - MODERADOR: CARLOS NAZARETH

Ensaio de Recepção de Sinais de TV Digital em Dispositivo com

Diversidade Espacial.

ARTIGO PUBLICADO NA REVISTA DA SET

Melhor artigo

TV DIGITAL DE PONTA A PONTA - INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS DA TV

DIGITAL -

AUTOR: MARCOS KRISP DE LUCENA - Edição: 126
