



# SET Nordeste 2006 Programação

Gerenciamento, Produção, Transmissão, Distribuição e Exibição de Conteúdo Eletrônico Multimídia.

**20 e 21 de julho de 2006**

09:00 as 18:00 Horas

Auditório da TV Bahia – Rua Aristides Novis 123 – **Salvador - Bahia**

Parceria: TV Bahia/ BA | Realização: SET – [www.set.com.br](http://www.set.com.br)

## Programação

20/07/06 - quinta-feira

Abertura

Roberto Franco – SET/ SP

Antonio Paoli – SET e Rede Bahia/ BA

Antonio Carlos Magalhães Jr. - Rede Bahia/ BA

José Augusto - SET e TV Globo/ PE

Fernando Ornelas – ANATEL/ BA

Cenários da TV Aberta: Os Novos Paradigmas na Pós Convergência - Business/ Tecnologia/ Pessoas

Roberto Franco – SET e SBT/ SP

TV Digital e Telecomunicações: Momento Atual, Business, Tecnologias e Tendências

J. R. Cristovam – Unisat/ RJ

Digitalização Full - Media Asset Manager e Media Security

Digitalização Global de emissoras, digitalização de CEDOC, Produção, Pós-Produção, Jornalismo, Mídias Digitais (Storage) , Segurança e Sistema Web-Browsing

Mateus Hassan – 4S/ SC

HDTV workflow. Análise do processamento do sinal HDTV em uma emissora de televisão em seus diferentes formatos: Up & Down Conversion, De-Interlacing and Scaling, Color Space Conversion, Special Filtering, HDTV VANC & HANC structure, AFD, Active Format Descriptor implementation, DolbyE Decoding and processing, Dolby Metadata extraction, embedding and de-embedding in HD-SDI signals, Dolby Down Mix, Rt & Lt generation, Embedders & De-Embedders, Change Overs.

Daniel Diniz - Libor/ Inviso

Radiações e o contorno de Proteção a vida. Conceito de radiação. Tipos. Unidades de medida.

Funcionamento das células humanas. Sistema nervoso central. Potencial de equilíbrio das células. Efeito das radiações. Normas sobre radiações. Como diminuir seu efeito sobre as pessoas. Necessidade do cálculo do contorno de proteção a vida.

Prof.: Roberto da Costa e Silva – UFBA e FTC/ BA

Jornalismo: Soluções de Edição, Software de redação e arquivamento digital com busca via WEB

Martin Bonato – Brasvideo/ SP

Jornalismo: Sistemas Informatizados para Redes Regionais

Felisberto Barbosa – SET e Step/ SC

Soluções para Transmissão e Recepção de Sinais de Áudio, Vídeo e Dados Via Fibra Óptica

Guedes - Guedes Mídia Digital/ SP

Painel - Satélites: Cenários Atuais e Futuros

• Atualização em TV Via Satélite



## SET Nordeste 2006 Programação

- Distribuição em Banda Ku -Utilização de UPC
- IPTV Via Satélite

Luiz Tadeu Navarro - Star One/ RJ

Edson Meira – Loral Skynet/ RJ

Edio Gomes - Hispamar Satélites

Tecnologias HD para Televisão e Produção Compressão de Vídeo em HD; Taxas de Gravação de Dados; Algoritmos de Compressão; Codecs; a Captação em Cameras HD; formatos de gravação em Tape HDV, HDCAM e HDCAM SR; a tecnologia de gravação em Disco Ótico XDCAM HD.

Felipe Siqueira – SONY/ RJ

21/07/06 - sexta-feira

Novas Tecnologias de Vídeo.

O Desenvolvimento da Nova Tecnologia de Captação usando Discos REV da Grass Valley. O projeto Infinity

Felipe Andrade – SET e Thomson–Grass Valley/ RJ

Debate

Ara Apkár Minassian – ANATEL/ DF

Antonio Paoli – Rede Bahia/BA

Sistemas irradiantes aplicados a TV Digital: Considerações e Aspectos Práticos

Roberto Elias – RFS/ SP

Novos Sistemas de Jornalismo: Captação, Operação e Monitoração Remota.

Ana Lúcia Frony de Macedo - Climatempo/ SP

Estratégias de expansão de redes de TV e viabilização de canais no Plano Básico.

Planejamento, projetos, normas e fases da tramitação. Definição da estratégia de expansão de rede de TV: o que considerar para inclusão de novos canais; definição do ponto; projeto de instalação; definição da potência ERP visando a inclusão do canal no Plano Básico; definição do canal. Normas e fases de tramitação do processo Estudo de Caso: intervenção estratégica no reposicionamento de uma geradora no município de Betim - MG, de abrangência local, para uma cobertura regional.

Fábio Penido - NetSoho/ MG

Soluções Agnósticas para Fluxo de Trabalho Digital.

Soluções de Arquivamento Digital da FrontPorch Digital. Como integrar sistemas de múltiplos fabricantes com múltiplos codecs, wrappers e múltiplas automações em um ambiente broadcast. Qual a importância e o papel de um "Archive Manager"

Johny Murata ADLINE/ SP

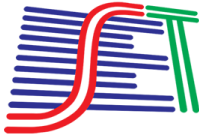
Tecnologias de Cenário Virtual

Wlad Farias – Orad

Medidas e Análise de Sinais de Vídeo Digital

A "Nova" TV Digital. Movendo de Analógico para Digital. A interface de Vídeo Digital. Timing e Sincronização. Medidas de Vídeo Digital (Diamante, Cabeça de Fecha, Lightning, Diagrama de olho, Waveform e vectorscopio). Testes em Sistemas Digitais (Teste de Stress, Teste de cabo, SDI Check Field (Sinal Patológico).

Thadeu Coelho Cata Preta Jr - Farnell-Newark InOne/ SP



## **SET Nordeste 2006 Programação**

Conceitos de Sistemas de UHF Analógicos e Digitais  
Cide Ribas – Kathrein/ SP

Archiving, CEDOC, Tapeless, Storage. Economia e flexibilidade, hoje e sempre!  
Políticas, ILM (Information Lifecycle Management) e TCO (Total Cost of Ownership).  
Alex Santos - Skill Computer/ SP

A utilização dos filtros de rejeição de espúrios para canais adjacentes analógico/digital.  
Jackson Sosa - RF Telecomunicações/ SP