



SET Regional Norte 2015

Programação – 04 e 05 de Outubro de 2015

04/10/2015

**01 - 08h30 -
17:30**

CRENCIAL: retire na secretaria do evento

CERTIFICADOS E PALESTRAS PARA DOWNLOAD: liberados a partir de 11/11/2015, somente para quem realizar seu registro pelo site e assinar a lista de presença no local do evento.

04/10/2015

**02 - 09h00 -
09:15**



SET NORTE 2015 – Overview

Coordenador: NIVELLE DAOU JR – REDE AMAZONICA – SET

Hoje, nossos palestrantes nos atualizarão pela manhã em: HDR. Lentes. Pos-produção de áudio e som ao vivo para Broadcast. Inovação. Tecnologia. NBR-5419, a nova

norma de proteção de descargas atmosféricas.

A tarde haverá amplo esclarecimento sobre fluxo de sinal híbrido. A transformação causada pelo IP nas operações de TV. Fluxos de Arquivo: descrição, operação, recursos necessários, demandas emergenciais. IP e 4K. Tendências.

04/10/2015

**03 - 09h20 –
09h50**



High Dynamic Range - HDR

Palestrante: ERICK SOARES - SONY

Com o advento de novas tecnologias de telas e processamento de sinais de câmeras, bem como a difusão das novas tecnologias Ultra HD, como o 4K e 8K, surge o H.D.R. como uma nova tecnologia com capacidade de oferecer maior qualidade e experiência visual do conteúdo. Como a nova tecnologia impacta a cadeia de produção e quais os formatos existentes que estão hoje em discussão em busca de uma padronização.

04/11/2015

**04 - 09h55 –
10h25**



LENTEs

Palestrante: Fabrício Reis – CANON

O universo da captação de imagens muitas vezes nos leva inicialmente a lembrar da câmera. Todavia, ela é o aparato eletrônico que converte a imagem recebida. O elemento que leva a imagem até os sensores da câmera é a lente. As lentes em suas diversas configurações são os elementos que atribuem a assinatura a um trabalho. Auxiliam no correto enquadramento e na captação de eventos muitas vezes que não estão ao nosso alcance. Seus principais parâmetros e características como especificarem-los, usarem-los é o objeto dessa apresentação.

04/11/2015

**05 - 10h30 –
11h00**



Pós-produção de áudio e som ao vivo para Broadcast: a tecnologia e os fluxos de trabalho em ambientes de alta demanda

Palestrante: Eduardo Andrade – Especialista de Solução para o segmento de Áudio da Avid Technology, Inc. no Brasi

A palestra apresenta a tecnologia desenvolvida tendo em vista a demanda do mercado de Broadcast por fluxos de trabalho mais colaborativos e exemplifica algumas possíveis soluções para os desafios em um ambiente que exige a mais alta qualidade de áudio.

04/11/2015

**06 - 11h05 –
11h35**

Intervalo - Coffee break

04/11/2015

**07 - 11h40–
12h10**



A importância da automação no jornalismo

Palestrante: Raquel Oliveira - SNEWS

Uma nova percepção da importância em automatizar a produção do jornalismo. Os sistemas de Newsroom, além de serem os responsáveis por toda a confecção do jornalismo, possuem um novo papel. Com as novas demandas do mercado, é possível automatizar toda a produção integrando com GC"S, Playouts, MAM, Teleprompter, Close Caption entre outras soluções. A automação do telejornalismo possibilita a otimização de custos, integração entre as áreas e produtos, tempo, processos e mão de obra.

04/11/2015

**08 - 12h15 –
12h45**



Captação e Produção Televisiva e Cinematográfica 4k

Palestrante: Fabrício Reis – CANON

Diante da evolução tecnológica, várias alternativas de captação surgiram para o 4k. Todavia, com o incremento da resolução, novos desafios operacionais se apresentam: diferentes sensores, lentes, parâmetros... Séries, novelas, esportes, jornalismo e as diversas alternativas e características de cada formato.

04/11/2015

**09. 12h45 –
13h55**

INTERVALO

04/10/2015

**10 – 14h00 –
14h40**



NBR-5419 – Nova norma de proteção de descargas atmosféricas

Palestrante: Carlos Augusto Duarte Alecrim

NBR 5419:2015 – Proteção contra descargas atmosféricas, publicada em maio de 2015 apresenta inúmeras mudanças nas recomendações para projeto, inspeção e análise da proteção contra raios, que é um problema muito importante em Manaus (AM). A norma atual está dividida em 4 partes que totalizam aproximadamente 300 páginas enquanto a anterior possuía 42 páginas. Nessa apresentação serão abordados os principais pontos que foram alterados na revisão da norma e como a mesma está constituída.

04/10/2015

**11 – 14h45 –
15h15**



Fluxo de sinal híbrido em Banda Base SDI e Roteamento em IP: um desafio da indústria e da engenharia broadcast.

Palestrante: Emerson José Weirich – EBC - SET

O que impulsiona uma mudança nas instalações SDI atuais? Estamos no momento correto para desenvolver Roteamento de vídeo em IP que funcione com qualidade? Como projetar uma rede de fluxo de sinal híbrido em banda base SDI e roteamento em IP? Por que o uso de SDNs em estruturas de vídeo Broadcast? Topologias de sinal em plantas futuras de Broadcast. A padronização é um dos desafios do momento da indústria.

04/10/2015

**12 – 15h20–
15h50**



A transformação causada pelo IP nas operações de TV

Palestrante: Sidnei Brito - HARMONIC

O tráfego IP no ambiente de vídeo remonta a década passada, mas com a nova série de especificações do SMPTE para tráfego de vídeo em banda base sobre IP, uma onda de grandes transformações se inicia para o Broadcaster, com novas possibilidades de produtos e serviços em rede, virtualizado ou em nuvem.

Através de um paralelo entre tecnologia e produtos, a palestra tem o objetivo de traçar um cenário de migração entre a estrutura atual para uma estrutura em IP que propicia um ambiente para novos modelos de negócio e novas abordagens nos projetos.

04/10/2015

**13 – 15h55 –
16h25**



Fluxos de Arquivo: descrição, operação, recursos necessários, demandas emergenciais, e outros itens.

Palestrante: FABIO DE SALES GUERRA TSUZUKI - MEDIA PORTAL

Através de exemplos práticos, estaremos descrevendo fluxos de arquivos e esclarecendo os seguintes pontos: quais são os recursos necessários para descrever fluxos de arquivos? Como colocar fluxos de arquivos em operação? Como atender demandas emergenciais, quando existe uma carga operacional em processamento? Qual a diferença de operar na nuvem e operar em uma infraestrutura in-home?

04/11/2015

**14 - 16h25 -
16h55**

Intervalo - Coffee break

04/11/2015

**15 – 16h55 –
17h25**



IP e 4K – Fatos e Tendências da Indústria

Palestrante: FELIPE ANDRADE - SAM - Snell Advanced Media

Abordagem técnica-comercial de tecnologias emergentes como Video sobre IP e UHD, e como o mercado Broadcast prepara-se para adotá-las.

04/11/2015

**16 - 17:30 -
18:00**



Avid DNxHR and DNxHD
Palestrante: FREDY LITOWSKY - AVID

04/11/2015

**17 - 18:00 -
18:20**



Atualizações sobre Migração AM - FM
Palestrante: André Felipe Seixas Trindade – ABRATEL – SET

04/11/2015

**18 - 18:20 -
18:40**



Espectro da radiodifusão: panorama mundial, switch off e GIRED
Palestrante: André Felipe Seixas Trindade – ABRATEL – SET

04/10/2015

19 – 19h10

ENCERRAMENTO - primeiro dia

CERTIFICADOS E PALESTRAS PARA DOWNLOAD: liberados a partir de 11/11/2015, somente para quem realizar seu registro pelo site e assinar a lista de presença no local do evento.

05/11/2015

**01 - 08h30 -
16:00**

CRENCIAL: retire na secretaria do evento.

CERTIFICADOS E PALESTRAS PARA DOWNLOAD: liberados a partir de 11/11/2015, somente para quem realizar seu registro pelo site e assinar a lista de presença no local do evento.

05/11/2015

**02 - 09h00 -
09:15**



SET Norte 2015 – Overview

Coordenador: NIVELLE DAOU JR – REDE AMAZONICA – SET

Hoje, nossos palestrantes nos atualizarão sobre:
Aplicabilidade de Antenas na Migração de AM/FM e em
Sistemas Avançados de TV Digital. E, outros tópicos.

05/11/2015

**03 – 09h20 –
10h00**



MER

Palestrante: Newton Martins Stori – RPC

A idéia é um breve treinamento (teórico e estudo de casos de campo, experiências) sobre o tópico MER, já que estamos em pleno momento de implantação de sistemas que irão substituir completamente a TV analógica até 2018. As maiores cidades, e com elas um grande número de telespectadores, já tem acesso a vários sinais de TV digital. Atualmente, uma quantidade imensa de retransmissoras precisa ser instalada. E cada uma isoladamente agrega uma pequena parcela da população ao mundo da TV digital aberta. Por isto, precisamos ter domínio tecnológico para fazer escolhas de implantação acertadas: conseguir impacto, cobertura, robustez, em muitas áreas de pequena

densidade populacional, com custos iniciais e de manutenção e operação compatíveis com a realidade brasileira. Isto é chave para que a TV digital aberta mantenha o sucesso do modelo de negócio há tantos anos vigorando de forma absoluta no mercado de mídia no Brasil.

Conceitos iniciais: sinal modulante (o que importa), sinal portadora(s), ou carrier (o necessário), sinal modulado, ruído, distorção não linear, S/N, Eb/No, C/N, modulação digital QAM, símbolo, constelação. Constelação 16 QAM, 64 QAM, distâncias intersimbólicas, robustez, taxa, na banda de 6 MHz. EVM e MER, com fórmulas, valor médio da constelação, valor médio por tempo ou instantâneo; a importância da MER na capacidade de recepção! MER transmitida e MER recebida: o que faz o telespectador usufruir o sinal de TV com som e imagem é a capacidade do receptor entender (demodular e decodificar) o sinal modulado, ou seja, interpretar corretamente o símbolo: depende da MER recebida, não transmitida. Valores de referência, fotos de espectros e constelações reais para comparação.

05/11/2015

**04 – 10h05 –
10h35**



Antenas Digitais e Avaliação de Cobertura de DTV
Palestrante: José Roberto Elias - IF TELECOM

A palestra irá abordar as soluções em sistemas irradiantes mais aplicáveis à interiorização da TV Digital. Serão mencionados aspectos técnicos visando vencer as limitações mais comuns encontradas em campo e aplicáveis a SFN e

"Gap Fillers".

Uso de painéis UHF banda larga e baixo custo, bem como avanços em desenhos de novas antenas cilíndricas e com faixas maiores de forma a atender a esse novo tipo de demanda também serão discutidos.

Serão abordados critérios usados pelas emissoras para medidas em Campo para avaliação de cobertura, bem como contra-medidas de forma a garantir isolamento e cancelamento de ecos em uso de antenas para SFN, com trocas de experiências práticas e sugestões de implementação. A parte final dessa apresentação, incluirá principais pontos e cuidados que devem ser observados para um ótimo desempenho dos sistemas

05/11/2015

**05. 10h35 –
11h05**

Intervalo: Coffee -break

05/11/2015

**06 - 11h10 –
12h10**



Quebra de paradigma em TIC - Tecnologia da Informação e Computação: as relevâncias do Meio Físico.

Palestrante: Cátia Silene dos Santos Kon – Parcus

As relevâncias da implantação de um Sistema de Telecomunicações e TI nas empresas: tripé software, hardware e o meio físico. Percentual de custos de implantação cada tripé e estimativa de problemas originados por cada um deles, demonstrando total falta de equivalência de importância entre os mesmos.

05/11/2015

**07 - 12h15 –
12h45**



SFN e Gap-filler

Palestrante: Glenn Zolotar – Hitachi

Redes em SFN (Single Frequency Network) e suas aplicações como o uso de TX+TX e TX+Gap-fillers.

Palestrante: Glenn Zolotar – Hitachi

Para essa próxima edição da SETNorte a Hitachi traz um tema que sempre fez parte do portfólio de soluções, vamos apresentar alguns tipos de aplicações de transmissão em redes SFN como por exemplo: redes composta por Transmissor + Transmissor, Transmissor + Gap-filler, vamos explicar também sobre os detalhes técnicos para ativação nesses tipos de redes.

Tipos de transmissão em SFN possíveis – TX+TX e TX+Gap-filler

Principais métricas para ativação do sistema

Tipos de antenas para cada tipo de sistema SFN

Medidas e ajustes para redes SFN

05/11/2015

**08. 13h00 –
14h30**

INTERVALO

05/11/2015

**09 – 14h35 –
15h25**



Tendências para o Mercado Audiovisual

Palestrante: Aguinaldo Silva - SET

05/11/2015

**10 – 15h30 –
16h00**



A importância da Monitoração e do Controle em uma instalação Broadcast.

Palestrante: ALFREDO CABRERA – AXON

Na radiodifusão moderna, a entrega multiplataforma e multipurpose e a reembalagem de demandas de conteúdo derivam de vários fluxos de trabalho. O software Cerebrum controla e monitora uma infraestrutura de transmissão de modo mais fácil, eficiente e com melhor rentabilidade do que nunca.

O software Cerebrum fornece ferramentas abrangentes para configurar, controlar, monitorar e manter produtos de qualquer fabricante dentro e fora do setor de radiodifusão. O resultado é que vários operadores podem ter total controle sobre rotinas múltiplas e complexas. Em última análise, é possível definir como você deseja representar o seu fluxo de trabalho.

05/11/2015

**10 – 16h05 –
16h35**



Otimização de fluxos de trabalho em continuidade, adaptados às novas necessidades de arquivamento, redifusão e plataformas multi-telas.

Palestrante: LUIZ RODRIGO OPENHEIMER - MEDITEL BRASIL

A progressiva adoção de fluxos de trabalho tapeless e a necessidade de tornar rentáveis os conteúdos próprios através de multicanais e plataformas demandam processos e recursos adicionais para a continuidade. A apresentação cobre a otimização destes processos mediante um software de soluções integradas.

05/11/2015

**12 – 16h40 –
17h10**

Transmissão móvel ao vivo com codificação H.265 HEVC

Palestrante: CESAR DONATO - FOCUS DIGITAL
