



SET Centro-Oeste 2005

Programação

SET Centro Oeste 2005 - Seminário de Tecnologia em Rádio, Televisão e Telecomunicações
A Produção, Distribuição e Exibição de Conteúdo Eletrônico Multimídia.

22 e 23 de junho de 2005 - 09:00 às 18:00 horas.

Castro's Hotel – Goiânia – GO

Av. República do Líbano n.º 1.520 - St. Oeste

Programação

22/06/05 - Quarta Feira

Abertura

Wanderley Schmaltz – SET e TV Anhanguera/ GO

Leonel da Luz – SET/ SP

Ronald Barbosa – SET/ SP

Palestra: Atuais Arquiteturas de Sistemas de Armazenagem e de Redes

Leonel da Luz - Dynamics e SET/ SP

Relacionando as infra-estruturas, usos com arquivos de vídeo, wrappers, workflows, otimização e custos.

Painel: Rádio - Transmissões do Rádio Digital no Brasil

Ronald Barbosa – ABERT e SET/ DF

Painel: Displays

Nilson Tocio Fujisawa - AD Line/ SP

Visão geral da evolução tecnológica desde o Iconoscópio até as tecnologias atuais :OLEDs, LCOS, CRTs de pequena espessura, Displays com Nanotecnologia, Displays Flexíveis etc. Com foco em aplicações para broadcast.

Tecnologia LCD e TFT . Analogia com as mudanças tecnológica com câmeras de vídeo CRT para CCD e projetores profissionais de CRT para LCD/ DLP. Comparativo de parâmetros com CRT usado para Broadcast . Características específicas da tecnologia LCD e TFT. Experiências práticas em aplicações mais exigentes (Pós-Produção High End). Algumas novas tecnologias como LDO e outras.

Painel: Telejornalismo

Armando Moraes – 4S e SET/ SC

Edição Não Linear integradas em redes TI e suas aplicações em Telejornalismo

Resumo da evolução das técnicas de Edição Não Linear. Tipos de configurações possíveis de redes (DAS, SAN, NAS). Importantes novidades NAB 2005, como: Servidores de video Multi CODECs, Softwares mais modernos para Captação (Ingest), Edição (inclusive técnica de "corte seco em não linear") e Exibição a Arquivamento.

Felisberto B. Silva – STEP e SET/ SC

Sistemas Informatizados de Jornalismo. Captura, Edição, Armazenamento e Exibição.

Tutorial: Modulação digital, Códigos de correção de erros em transmissão digital, Medidas em transmissão digital

Carlos Nazareth - Inatel/ MG

Amazonas interativo - Educação Interativa

Thais Waisman - Genius Instituto de Tecnologia/ AM



SET Centro-Oeste 2005 Programação

Trata-se de um projeto pioneiro de TV digital e educação a distância, onde populações afastadas e com baixo acesso aos meios digitais beneficiam-se da tecnologia desenhada para aplicações socialmente relevantes.

Palestra: Net work solution/Xdcam

Erick Soares - Sony/ SP

Solução de edição para jornalismo , com captação em Xdcam , arquivo e exibição sem fita

23/06/05– quinta-feira

Proposta de Reconfiguração dos Planos Básicos de FM e RTV na Região Centro-Oeste

Yapir Marotta – ANATEL/ DF

Dorival Gimenes Jr. – ANATEL – CPqD - SP

Gerenciamento de Projetos

Leonel da Luz - Dynamics e SET/ SP

Palestra: Tecnologia para sistemas integrados de jornalismo digital

Jaime Ferreira – Thomson e SET/ SP

Mercado digital SD/HDTV e palestra técnica incluindo diagrama de sistemas (workflow). Mostrar a possibilidade de um sistema viabilizar ganho operacional no jornalismo.

Palestra: Aplicação de Multiviewers em emissoras de televisão

Daniel Diniz da Costa - Inviso e Libor/ SP

Palestra: Qualidade de energia elétrica

Carlos Augusto Guimarães Medeiros – GO

Palestra: Audio Digital

Nilson Tocio Fujisawa - AD Line/ SP

Painel: Satélites

José Edio Gomes – Hispamar/ RJ

AMERHIS: Processamento a bordo do satélite Amazonas. Apresentação do satélite Amazonas.

Descrição do padrão DVB. Descrição do sistema AMERHIS. Possíveis utilizações do sistema AMERHI.

Luis Tadeu Navarro – Star One/ RJ

Aplicações das Comunicações por Satélite em Broadcasting

William Hemming – Loral Skynet/ RJ

Ferramentas de TI na Edição de Vídeo e na Edição de Áudio.

Euclides Nery – GO

Produção de vídeo:demonstração das atuais ferramentas de TI na produção de vídeo, com ênfase na produção de comerciais.

Cesinha Canedo - GO

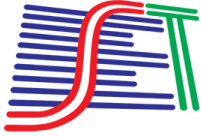
Produção de áudio: Será demonstrado a utilização da tecnologia de TI para facilitar a produção de áudio.

Demonstração, em tempo real, da construção de trilhas sonoras, utilizando os software ACID, SOUND FORGE e VEGAS.

Evolução do Vídeo com a tecnologia IT

Guilherme Ramalho da Silva – Cis Group TV/ EUA

O impacto de IT no vídeo digital, inclusive Síncrono x Assíncrono. Tipos de Redes e Servidores,



SET Centro-Oeste 2005 **Programação**

Protocolos e Wrappers. Aplicações em Broadcast News. Aplicações em Pós-Produção HD versus Largura de Banda.
