



# SET Regional Sul 2014

## Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

SET SUL 2014 - 13 e 14 de Maio - PORTO ALEGRE

Seminário de Tecnologia de broadcast e novas mídias  
Gerenciamento, produção, transmissão e distribuição de conteúdo eletrônico multimídia.  
Palestras de tecnologia - demonstrações

2 dias - 200 participantes  
Carga Horária: 18 horas - 09:00 às 18:00

Local: Auditório da Pontifícia Universidade Católica - PUCRS  
Avenida Ipiranga nº 6681, Prédio 50, Térreo - Porto Alegre - RS

Parceria Institucional: RBS TV - PUC/RS - ABPITV  
Realização: SET - [www.set.org.br](http://www.set.org.br)



---

**CONVIDADO: MARCONI THOMAZ DE SOUZA MAYA - ANATEL**  
Em sua apresentação, indicará os próximos passos da Anatel para a finalização do Replanejamento de TV Digital e comentará as recentes publicações das Consultas Públicas 18 e 19 e dos Relatórios dos testes sobre a convivência do LTE com TVD.

---

### PROGRAMAÇÃO - 14 DE MAIO



---

**17:30/ 18:00 - INTERIORIZAÇÃO DA TV DIGITAL: DESAFIOS E SOLUÇÕES COM BASE EM CASOS REAIS**

**PALESTRANTE: SERGIO MARTINES - SM CONSULTORIA**

Em qualquer artigo ou palestra sobre a TV digital no Brasil encontramos a palavra “desafio” ou “desafios”, principalmente quando o assunto é a interiorização.

Nesta apresentação abordaremos alguns desses desafios, com base em situações reais encontradas ao longo de projetos já concluídos, em implantação ou na fase de planejamento, apontando algumas soluções viáveis, desde a concepção, aspectos de legislação e tipologia de sites de retransmissão até os cuidados com a infra-estrutura, mão-de-obra e logística, entre outros.

Também discutiremos as opções de mobilização e investimento, como a terceirização do serviço e o compartilhamento de infra-estrutura entre usuários.

---



## SET Regional Sul 2014

### Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

---



**17:00/ 17:30 - ANALISE DE COBERTURA - INSTALAÇÃO**

**PALESTRANTE: RAMIRO FRANCO - IDEAL ANTENAS**

Deformação de diagrama de irradiação quando realizado a instalação em lateral de torre;

Otimização do diagrama de irradiação quanto a instalação em lateral de torre;

Verdades e lendas em relação a uma instalação em lateral de torre.

---



**16:30/ 17:00 - TV DIGITAL: INTERIORIZAÇÃO**

**SOLUÇÕES PARA INTERIORIZAÇÃO DIGITAL**

**PALESTRANTE: GLENN ZOLOTAR - HITACHI KOKUSAI LINEAR**

O Brasil vive hoje o desafio de expandir a cobertura da TV digital no interior, e diante deste cenário, apresentaremos conceitos, possibilidades e soluções tecnológicas que viabilizam a implantação de sistemas de distribuição de sinais e a transmissão digital, para o que denominamos “a Interiorização Digital”.

---

**16:00/ 16:30 - COFFEE- BREAK**

---



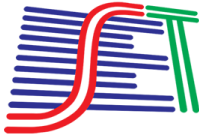
**15:30/ 16:00 - INTERIORIZAÇÃO DTV - SOLUÇÕES E CONSIDERAÇÕES**

**PALESTRANTE: JOSÉ ROBERTO ELIAS - IF TELECOM**

A palestra irá abordar a aspectos de interiorização da TV Digital focada nos sistemas irradiantes. Serão mencionados alguns aspectos técnicos referentes às antenas mais utilizadas, visando vencer as limitações mais comuns encontradas em campo e aplicáveis a SFN e "Gap Fillers".

Uso de painéis UHF banda larga e de baixo custo, bem como avanços em desenhos de novas antenas cilíndricas e com faixas maiores de forma a atender a esse novo tipo de demanda também serão discutidos. Contra-medidas de forma a garantir isolamento e cancelamento de ecos, banda de guarda e ajustes em campo deverão ser abordados com experiências práticas e sugestões de implementação. A parte final dessa apresentação, incluirá principais pontos e cuidados que devem ser observados para uma ótima condução na escolha de sistemas radiantes, bem como de implantação nessa fase de interiorização até o “switch-off” analógico.

---



# SET Regional Sul 2014

## Programação – 13 e 14 de Maio de 2014



**15:00/ 15:30 - COMUNICAÇÕES VIA SATÉLITE - APLICAÇÃO EM BROADCASTING**

**PALESTRANTE: LELIO RIBEIRO - STAR ONE**

Frota Star One. Aplicações Via Satélite. SNG. Evento Copa do Mundo e Olimpíadas



**14:30/ 15:00 - SISTEMAS DE INFRAESTRUTURA DE TV**

**PALESTRANTE: GUILHERME CASTELO BRANCO - PHASE ENGENHARIA**

Diferentes tipos de formatos, rápidos avanços de tecnologia e os limites da interface elétrica SDI são alguns dos desafios enfrentados hoje pelo mundo da radiodifusão. Como a convergência para uma arquitetura IP se mostra inevitável, a Evertz apresenta sua solução baseada em SDVN (Software Defined Video Network), que proporciona agilidade, simplicidade, robustez e flexibilidade em uma infraestrutura inteiramente IP.



**14:00/ 14:30 - O MOMENTO DA PRODUÇÃO BRASILEIRA INDEPENDENTE**

**PALESTRANTE: LUCAS SOUSSUMI - ABPITV**

Representante da Associação Brasileira dos Produtores Independentes de Televisão apresenta os impactos da Lei 12.485/2011 que estabeleceu cotas mínimas para conteúdos nacionais na TV por Assinatura, cotas de investimentos regionais, conteúdos para novas mídias e o crescimento do setor audiovisual no Brasil.

**09:00/ 09:30 - NOVOS CODECS HEVC**

**PALESTRANTE: HARMONIC**

CONVIDADO: MINISTERIO DAS COMUNICAÇÕES



**09:30/ 10:00 - EVOLUÇÃO DO 4K**

**PALESTRANTE: ERICK SOARES - SONY**

Uma visão geral da evolução do 4K. As origens, a evolução e aplicação na área de produção. E os novos avanços para a produção ao vivo, bem como as tendências de mercado de produção e distribuição de conteúdo.



**PALESTRANTE: ANDRÉ CINTRA - SET**

Apresentará resultados preliminares de estudos realizados relativos à migração AM→FM



# SET Regional Sul 2014

## Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

---

**MODERADORA: TEREZA MONDINO – SET/ TM CONSULTORIA**

**PALESTRANTE: PAULO BALDUINO - SET/ ABERT**

Em sua apresentação, levantará pontos como: Por que a radiodifusão não é contra a licitação da faixa? Por que não estamos prontos para a licitação? O que dizem e o que não dizem os testes da Anatel.

**PALESTRANTE: ANDRE DE ULHOA CINTRA - SET/ ALUC**

Apresentará resultados preliminares de estudos realizados relativos à migração AM→FM

**PALESTRANTE: MARCONI MAYA – ANATEL**

Em sua apresentação, indicará os próximos passos da Anatel para a finalização do Replanejamento de TV Digital e comentará as recentes publicações das Consultas Públicas 18 e 19 e dos Relatórios dos testes sobre a convivência do LTE com TVD.

**PALESTRANTE: SERGIO SANTORO – FORUM SBTVD/ REDE RECORD**

Apresentará análise desenvolvida no Módulo de Mercado do Forum de TV Digital sobre os obstáculos existentes para a efetivação do switch off.

---



TEREZA  
MONDINO



ANDRE  
CINTRA



PAULO  
BALDUINO



MARCONI  
MAYA



SERGIO  
SANTORO

**11:30/13:00 - INTERFERÊNCIA 700 MHz. SWITCH OFF. MIGRAÇÃO AM/ FM.**

---



**CONVIDADO: GENILDO LINS - MINISTERIO DAS COMUNICAÇÕES**



**PALESTRANTE: OLIMPIO JOSE FRANCO – SET**

---



# SET Regional Sul 2014

## Programação – 13 e 14 de Maio de 2014



**PALESTRANTE: DANIEL SLAVIERO – ABERT**



**ABERTURA**

**PALESTRANTE: ALEXANDRE JOBIM – AIR/ RBSTV**



**10:30/ 11:30 - ABERTURA**

### **PROGRAMAÇÃO - 13 DE MAIO**

**13:00/ 14:00 - INTERVALO**



**15:00/ 15:30 - RESULTADO DOS TESTES DE INTERFERÊNCIA DO LTE NA TV DIGITAL.**

**PALESTRANTE: GUNNAR BEDICKS - UNIVERSIDADE MACKENZIE**

Apresentação dos resultados dos testes de interferência do LTE 4G 700MHz nos canais de TV Digital, realizados pelo Laboratório de Pesquisas em TV Digital da Universidade Mackenzie em conjunto com a SET. Nos testes mediu-se os valores de relação de proteção e limiar de saturação necessários para a convivência harmoniosa entre os sistemas LTE e TVD em bandas adjacentes. Esses resultados permitem concluir que as especificações definidas pela Resolução No. 625/2013 da ANATEL, não asseguram a convivência livre de interferência e mostram a necessidade de



# SET Regional Sul 2014

## Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

---

definir técnicas de mitigação para evitar ou resolver os casos de interferência prejudicial.

---

**APRESENTADOR: ROSS VIDEO**

---

**APRESENTADOR: INATEL**

**DESCRIÇÃO:** Conheça os cursos de Educação a Distância (EaD) do Inatel nas áreas de: Comunicações por Satélite, Redes de Dados, Sist. Celulares, Sist. de Computação, Sist. de Distribuição de Sinais de TV e Sist. de Telecom. Associados SET ganham 10% de desconto\*. Durante o evento será sorteada uma bolsa de estudos para um curso EaD. Site: [www.inatel.br/icc](http://www.inatel.br/icc)

---

**APRESENTADOR:** Shoiti Hashida - HITACHI

**DESCRIÇÃO:** Câmera Z-HD 5000

Para aplicação em estúdio e campo - full HD 1080i - conexão para 1 cabo triax ou fibra.

Durante a demonstração serão esclarecidas características relativas a tecnologia e operação.

---

**DEMONSTRAÇÕES - 13 e 14 de maio - 9:00 as 18:00 horas**

---

**TREINAMENTO - INSCRIÇÃO NO LOCAL - MAXIMO: 15 PARTICIPANTES/ SESSÃO**

**14/05/2014 – 14:00 as 15:00 horas – INCEPTION SOCIAL COM XPRESSION PARA SOCIAL MEDIA ON TV**  
**PALESTRANTE: JUAN ORTOLAN – ROSS VIDEO**

---

**TREINAMENTO - INSCRIÇÃO NO LOCAL - MAXIMO: 15 PARTICIPANTES/ SESSÃO**

**13/05/2013 – 14:00 AS 15:00 HORAS – SISTEMA NEWSROOM – Anews (SOFTWARE)**  
**PALESTRANTE: JUDIVAL PEREIRA SOUZA – SNEWS**

**14/05/2013 – 12:00 AS 13:00 HORAS – SISTEMA NEWSROOM – Anews (SOFTWARE)**  
**PALESTRANTE: JUDIVAL PEREIRA SOUZA – SNEWS**

---



## SET Regional Sul 2014 Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

---



### **17:30/ 18:00 - LOUDNESS CONTROL - QUESTÕES E IMPLICAÇÕES.**

**PALESTRANTE: MARC JUDOR – LINE UP / JUNGER**

O que se esta em jogo quando falamos de Loudness, quais os benefícios, os métodos de trabalho em torno desta questão do ponto de vista técnico e principalmente o que deve ser evitado.

Como saber que não será multado no caso de uma fiscalização?

Como gerir a relação entre os conteúdos centralmente produzidos e de distribuição para a rede de afiliadas?

Como o loudness ajuda a melhorar o fluxo de trabalho de produção?

Porque as diretrizes de loudness não são apenas de importância no Brasil, mas também pode afetar a nível Internacional?

Como é o padrão brasileiro comparado com o da North America (A85) e Europe (R128), como as normas afetaram o modo das emissoras trabalharem e como eles se adaptaram.

---



### **17:00/ 17:30 - SOLUÇÕES DE ACESSIBILIDADE**

**PALESTRANTE: TIAGO LACERDA - EITV**

Nas últimas décadas, os órgãos legislativos brasileiros têm atuado na criação de leis e regulamentos com diretrizes que definem como os meios de comunicação devem utilizar ferramentas para tornar a programação acessível aos deficientes auditivos e visuais.

A apresentação tem como objetivo explicar esse tópico, mostrando os prazos e a quantidade de horas de horas de programação que devem estar adequadas. Também falaremos sobre as soluções disponíveis para que as emissoras se adequem a legislação atual, em especial na geração de Closed Caption.

---



### **16:30/ 17:00 - RECURSOS TECNOLÓGICOS NA COPA**

**PALESTRANTE: ERICK SOARES - SONY**

Com a Copa do Mundo de 2014 acontecendo em nossa casa, é interessante poder compartilhar da informação e operação pretendida pelas equipes de produção oficial do evento. A complexidade logística e operacional envolvida é relativamente grande, a fim de ser possível cobrir o território todo brasileiro nesse evento com a agilidade necessária. Uma visão desses desafios e das tecnologias envolvidas nessa cobertura.

---



### **08:30/ 09:00 - TECNOLOGIAS DE TI APLICADAS EM BROADCAST**

**PALESTRANTE: CRISTIANO BARBIERI - GRASS VALLEY**

Mostraremos como as novas tecnologias de TI estão sendo aplicadas no mercado de Broadcast em Infraestrutura e Payout, como uma resposta as

---



## SET Regional Sul 2014

### Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

---

novas demandas, formatos e modelos de negócios, trazendo benefícios e redução de despesas operacionais nos e mais diferentes workflows.

---



**15:30/ 16:00 - ESPECTRO E SWITCH OFF**

**PALESTRANTE: FERNANDO BITTENCOURT - TV GLOBO RJ**

---

APRESENTADOR: Marcio Tomo - SNEWS

DESCRIÇÃO: Newsroom

---



**14:30/ 15:00 - CONTROLE DE QUALIDADE NA PRODUÇÃO DE VÍDEO**

**PALESTRANTE: ARMANDO ISHIMARU – LEADER INSTRUMENTS**

O sinal de vídeo passa por uma extensa cadeia de circuitos e processadores desde a produção, edição, transmissão até chegar ao receptor de televisão do telespectador. Em cada etapa da cadeia sempre haverá alguma perda de qualidade caso cada componente deste elo não esteja adequadamente ajustado. A proposta aqui é produzir com a melhor qualidade possível na ponta da cadeia, ou seja, na produção para que o sinal não se degrade ainda mais.

Um fator essencial é trabalhar com profissionais qualificados e ferramentas adequadas. Para facilitar a operação a obter resultados precisos e eficientes, a Leader criou ferramentas intuitivas para operadores não técnicos que são 5 Barras, CineLite, CineZone e CineSearch, pilares para uma produção perfeita...

---



**14:00/ 14:30 - APPS E SEGUNDA TELA: CONSTRUINDO PONTES ENTRE A TV E AS PLATAFORMAS DIGITAIS.**

**PALESTRANTE: SALUSTIANO FAGUNDES - HXD**

Cada vez mais os consumidores assistem televisão conectado a uma ou mais telas simultâneas. De acordo com pesquisa divulgada pelo Google Brasil em 2013, o fenômeno da segunda tela já chegou e se firmou nos hábitos e costumes das pessoas: cerca de 30 milhões de brasileiros utilizam três telas ao mesmo tempo, diariamente.

Esse novo comportamento dos brasileiros traz desafios e oportunidades para os broadcasters que precisam criar estratégias coerentes para engajar os espectadores.

Para as marcas surge a possibilidade de aprofundar os seus anúncios, permitindo mensuração em tempo real das interações e

---

**13:00/ 14:00 - INTERVALO**

---





## SET Regional Sul 2014

### Programação – 13 e 14 de Maio de 2014

---



**12:30/ 13:00 - ROTEAMENTO IP**

**PALESTRANTE: JUAN ORTOLAN - ROSS VIDEO**

---



**12:00/ 12:30 - ADMINISTRAÇÃO DE LOUDNESS PARA A TELEVISÃO DIGITAL E SEGUNDA TELA**

**PALESTRANTE: GILBERTO FELIX - LINEAR ACOUSTIC**

Loudness no Brasil é uma preocupação de todos os canais de TV Digital. O conceito de Loudness é um processo que vem desde produção ao Mix e finalmente controlada na transmissão com ajuda de processadores.

Segunda Tela - A Televisão atual está mudando rapidamente. Hoje em dia, mais e mais pessoas estão assistindo conteúdo de TV em seus celulares, iPad e tabletes. Conforme as emissoras continuam a transição para distribuição de conteúdo de segunda tela, o controle de loudness em programas e anúncios em vários dispositivos e ambientes diferentes também estão se tornando cada vez mais problemático. Como melhoramos a qualidade sonora ao cliente?

---



**11:30/ 12:00 - INFRAESTRUTURA IP**

**PALESTRANTE: ANDRE ALTIERI - CISCO**

---



**11:00/ 11:30 - FILE BASED WORKFLOW**

**PALESTRANTE: NUNO FREITAS - CIS GROUP**

---



**10:00/ 10:30 - NOVOS MEIOS DE CONTRIBUIÇÃO AO VIVO**

**PALESTRANTE: ARMANDO ISHIMARU - JVC**

A evolução dos meios de comunicação nas últimas décadas com o advento da micro-onda, satélite, telefonia móvel e mais recentemente as redes IP encurtaram as distâncias e o tempo para uma matéria sair ao ar. Com isso a pressão sobre a equipe de jornalismo por rapidez é cada vez maior requerendo equipamentos com melhor mobilidade e conectividade. A JVC apresenta o desenvolvimento de uma solução com a mais avançada tecnologia em captação de imagem integrada à tecnologia IP e de telecomunicações em uma câmera compacta de alto rendimento capaz de fazer um streaming ou ftp in loco a qualquer parte do mundo.

---



**SET Regional Sul 2014**  
**Programação – 13 e 14 de Maio de 2014**